

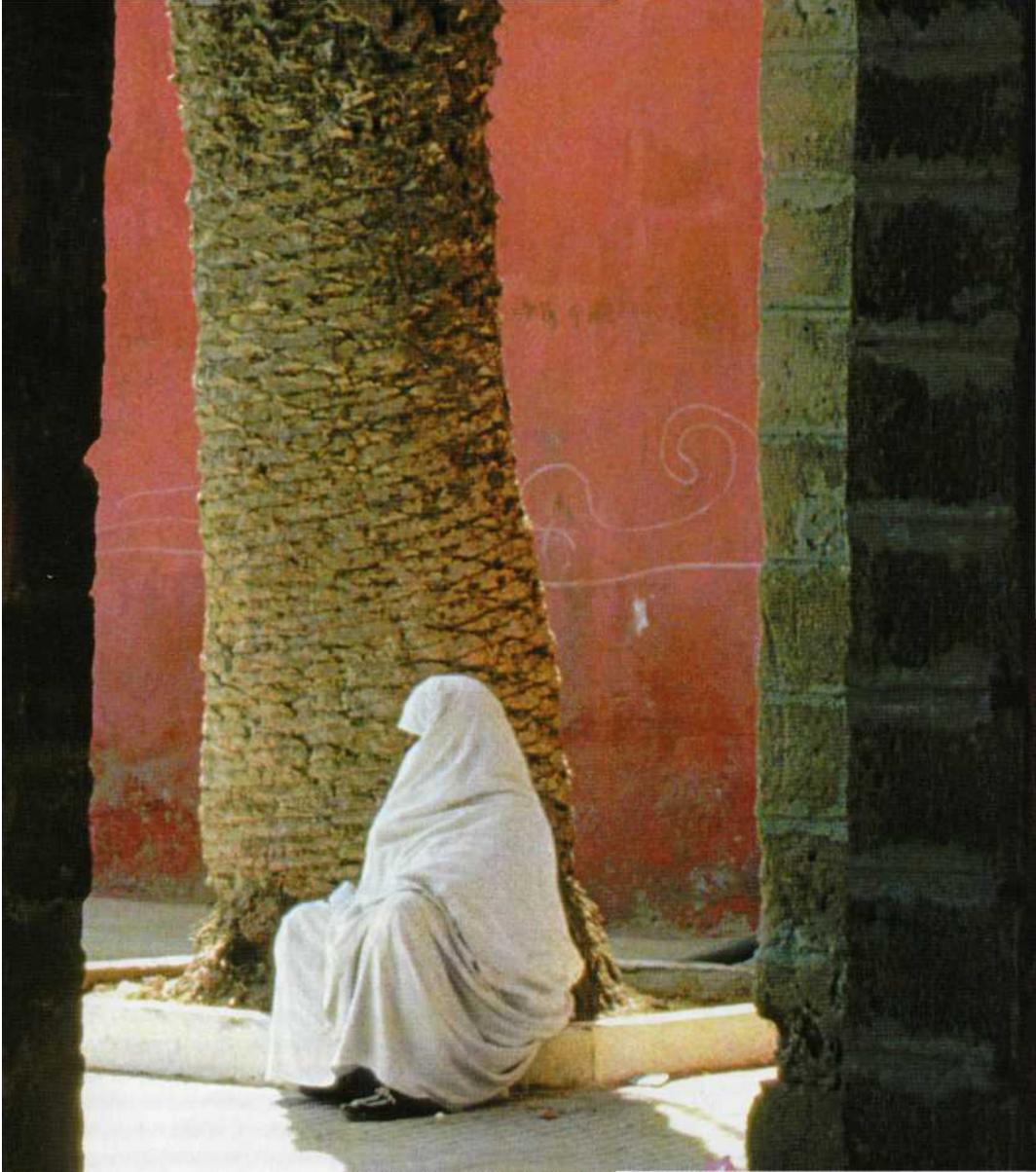
БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН

В середине XVIII века греческий порт Салоники совсем не походил на современный курортный город. Набитая маленькими суденьшками гавань, узкие, грязные, мощеные круглым камнем улицы, пропахшие жареной рыбой и чесноком.

рузчики, лавочники и рыбаки ютились в лепившихся друг к другу жалких лачугах, запивали оливки дешевым красным вином, ходили в тряпье и ни на что особенно не надеялись. Вот только женщины здесь были необычайно хороши, а Динора Хионис, падчерица хозяина рыбачьей шаланды, славилась своей красотой на всю округу.

На нее заглядывался даже отчим, и это вывело из себя крикливую, толстую, неопрят-

ную мать Диноры — в конце концов ревнивица возненавидела дочку и выставила ее ночевать под открытое небо, во двор. В сумерках в общей комнате семейство раскладывало около очага постели, а бедная Динора довольствовалась тоненькой подстилкой, набитой соломой подушкой да яркими южными звездами над головой. Однажды ночью во двор пробрались двое соседских парней: один набросил на голову спящей девушке плащ и, навалившись всем телом, прижал ее к земле, второй попытался стащить с нее юбку. Динора





Над могилой Диляры Гирей велел установить небольшую плиту из светлого выбили око, из которого тонкой струйкой стекала вода



вывернулось и истощившим воплем разбухла всю округу — через несколько дней она навсегда оставила отчий дом.

Так закончилась незамысловатая история простой девчонки из захудалых Салоник и началась легенда: хрупкое суденышко, набитое блеющими овцами, бочками с оливковым маслом и тюками с шерстью, подняло паруса и взяло курс на Крым, а в самом дальнем углу палубы пристроила свой узелок Динора. В Крыму жил ее дядя: он промышлял торговлей, имел неплохой дом и мог приютить дочь покойного брата. У берегов Феодосии кораблик настиг шторм. Ветер сорвал паруса, развернул его бортом к волне, та пробила палубу, и Динора, мертвой хваткой вцепившаяся в какую-то доску, очутилась в бурлящей воде.

...Хан Гирей, хозяин Бахчисарая и повелитель Крыма, отослав слуг, сидел в полутемных покоях погруженный в мрачные думы. Крыму грозила власть инверцев: Гирей был почти уверен, что скоро Бахчисарай окажется во власти солдат Екатерины П. Хан имел много золота, резвых коней и прекрасных женщин, но осознавал всю бренность земных богатств: он не сумеет защитить ни себя, ни свой народ, придет время — и его самого, быть может, как военный трофей отвезут в далекий и холодный Санкт-Петербург... Девушка, которую привез во дворец его старинный друг, паша Сеид-Магомед, отвлекла хана от мрачных мыслей.

Люди паши спасли тонувшую в море молодую гречанку — высокую, тоненькую, зеленоглазую. В гареме девушку назвали Дилярой. Хан Гирей не был похож на своих диких и воинственных прародителей — в его душе жил поэт, и ему хотелось не обладания, а любви.

Наутро Диляру нашли в дворцовом бассейне: в кулачке несчастной была зажата бирюзовая бусина

Он позволил ей не надевать чадры и молиться своему богу, бьи с ней нежен и ласков: ему хотелось, чтобы гречанка полюбила его ради него самого... А перепуганная до смерти бедняжка не знала, чего ждать от этого мрачного чернобородого владыки, как себя с ним вести и о чем говорить.

Легенда рассказывает, что Гирей вошел в ее покои, вернувшись из военного похода: хан водил своих всадников на Польшу. (Пройдет немного времени, и всероссийская самодержица заставит Крым дорого заплатить за этот набег.) Увидев хана, Диляра бросилась к нему и припала к его ногам — Гирей стал ее единственной защитой в чужом, непонятном и страшном мире.

Гарем жил по своим законам: здесь кипели жгучие интриги — соперницы вели отчаянную борьбу за благосклонность государя, а подмогой им были ханские визири — ведь та, что была в чести у повелителя, могла влиять на политику ханства. Диляра раздражала слишком многих...

А Хан был счастлив и думал, что это будет продолжаться вечно: такой нежной и страстной любви ему не дарила ни



Так выглядел город Бахчисарай в конце XVIII века (картина Федора Алексеева)

одна женщина. Но однажды вечером Диляра пропала. Наутро ее нашли в дворцовом бассейне: в кулачке несчастной была зажата бирюзовая бусина. По ней и найдут убийцу — Диляру столкнула в воду черкешенка Зарема, бывшая любимица Гирея, не простившая гречанке любви повелителя. Зарему пытали, однако она не выдала тех, кто помог ей погубить соперницу. Казнь Зарема встретила с холодным безразличием — она знала, на что шла, и не боялась смерти...

Над могилой Диляры Гирей велел установить небольшую плиту из светлого камня; в центре выбили око, из ко-

торого тонкой струйкой стекала вода. Легенда гласит: когда памятник был закончен, хан помолился возле него и удалился в свои покои, а на следующий день его нашли мертвым. Правда немногим отличается от вымысла — Диляра погибла в 1763 году, хан Гирей пережил ее на шесть лет. Он потерял любимую, а его наследникам было суждено утратить и государство — вскоре после смерти Пирея не стало ни Крымского ханства, ни знаменитых крымских владык...

Варвара Холупец