

ПРОЕКТ ЕКАТЕРИНЫ РОЖДЕСТВЕНСКОЙ

ЧАСТНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

ФОТО: ЕКАТЕРИНА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН: АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ, ЕКАТЕРИНА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ

АССИСТЕНТ ФОТОГРАФА: ДМИТРИЙ КРУЖКОВ

ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМАМ: ТАТЬЯНА МАРЯГИНА

ХУДОЖНИК ПО ГРИМУ: ЛЮДМИЛА РАУЖИНА

КООРДИНАТОР ПРОЕКТА: ГАЛИНА КОРШУНОВА



Фото репродукции картины Джованни Болдини
«Граф Роберт де Монтескью». 1897 г.
Музей д'Орсе, Париж





Фото репродукции картины А. Ван Дейка
«Леди Тереза Ширли». 1622 г.
Пелтвот Хауз, Национальный Трест, собрание Эгремонта





Фото репродукции картины Н. Яш «Портрет М. И. Кутузова». 1883 г.





Фото репродукции картины Пабло Пикассо
«Портрет поэта Сабартеса (Кружка пива)». 1901 г.
ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

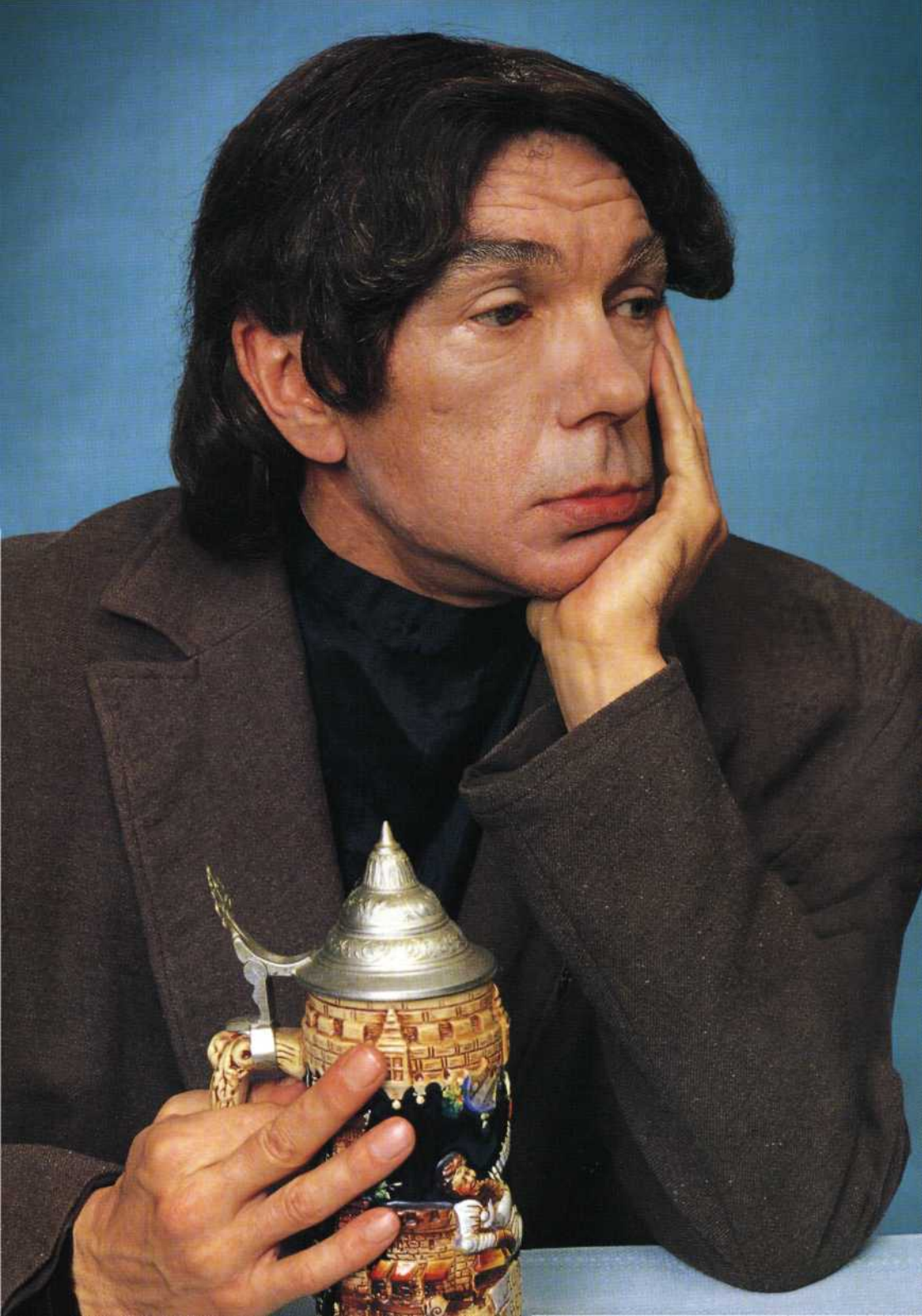




Фото репродукции картины Михаила Врубеля
«Демон сидящий». 1890 г.
Государственная Третьяковская галерея, Москва



ПРОЕКТ ЕКАТЕРИНЫ РОЖДЕСТВЕНСКОЙ

РЕИНКАРНАЦИЯ

ПЯТЬ ЖИЗНЕЙ АЛЕКСАНДРЫ ЗАХАРОВОЙ

ФОТО: ЕКАТЕРИНА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН: АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ, ЕКАТЕРИНА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ

АССИСТЕНТ ФОТОГРАФА: ДМИТРИЙ КРУЖКОВ

ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМАМ: ТАТЬЯНА МАРЯГИНА

ХУДОЖНИК ПО ГРИМУ: ЛЮДМИЛА РАУЖИНА

КООРДИНАТОР ПРОЕКТА: ГАЛИНА КОРШУНОВА

Жизнь первая.

Лесная нимфа, она же дочка Лешего







Жизнь вторая.

Царица Клеопатра Береника.

45 г. до н. э., Македония





Жизнь третья.

Екатерина I,
супруга Петра Великого.
1720 г.

Жизнь четвертая.

Жорж Санд.
1841 г., Париж









Жизнь пятая.

Александра Захарова.
Сентябрь 2001 г., Москва